



Макаров В.В., Макарова Г.А.

Игры в которые играют в России. Психологические игры новой России.

М.: Институт консультирования и системных решений, 2020. - 252 с.

Makarov V.V., Makarova G.A.

Games People Play in Russia. The Psychological Games of Modern Russia.

Moscow: Institute of Consulting and System Solutions, 2020. - 252 p.

ISBN: 978-5-91160-106-5

РЕЦЕНЗИЯ / BOOK REVIEW

DOI: <https://doi.org/10.56478/taruj20233379-80>

«Книга создает ощущение "ЖИВОЙ"»

Сергей Сергеевич
МЕРКУЛОВ

Место работы: студент; Кисловодск, Россия.
Researcher ID: JGD-9622-2023; ORCID: 0009-0009-7019-0755



Sergei Sergeevich
MERKULOV

Place of work: student; Kislovodsk, Russia.
Researcher ID: JGD-9622-2023; ORCID: 0009-0009-7019-0755

"The Book Creates a Feeling of its Aliveness"

Аннотация: Рецензия на книгу В.В. Макарова, Г.А. Макаровой «Игры, в которые играют в России. Психологические игры новой России», в которой автор делится мыслями и эмоциями, которые пришли в ходе ее прочтения. Тема игр, раскрытая в книге, будет актуальна как специалистам помогающих профессий, так и всем кто контактирует с людьми, будь то семья, общество или государство. В книге консолидированы представления Транзактивного Анализа, касающиеся теории игр, и представлен каталог игр.

Ключевые слова: Транзактивный Анализ, теория игр, рецензия

Abstract: A review on the book "Games People Play in Russia. The Psychological Games of Modern Russia" by V.V. Makarov and G.A. Makarova, in which the author shares his thoughts and emotions that have appeared during the reading. The theme of the games revealed in the book will be relevant both for specialists of helping professions and to everyone who contacts people, be it family, society or the state. This book consolidates the ideas of Transactional Analysis concerning the game theory and presents a catalog of the games.

Keywords: Transactional Analysis, the game theory, review

Меня книга заинтересовала с того момента, как я увидел ее на сайте: красивой обложкой, актуальной и глубокой темой, фокусом описания и исследования на стране, в которой я живу и работаю. Почему игры? Потому что я считаю их одним из наиболее распространенных инструментов познания и эволю-

ции, в большинстве своем деструктивным. Игры — это структурирование времени, укрепление старых решений, стимуляция для чувств, репетиция будущих сцен.

Для специалистов помогающих профессий игры актуальны значительной областью работы, особенно когда игры для клиента несут большую эмоцио-

Сергей Сергеевич МЕРКУЛОВ
«Книга создает ощущение «живой»

нальную нагрузку или опасность для жизни. В книге представлен наиболее полный каталог игр, который я встречал, насчитывающий 53 наименования. Это и уже ставшие классикой, известные игры из книг Эрика Берна и Клода Штайнера, и новые, представленные авторами книги и другими исследователями. Каталог удобно разделен по областям, в которых игры проявляются. К примеру, это бытовые игры, игры в учреждениях и организациях, сексуальные игры и т.д. К каждой из приведенных игр описаны тезис (фабула игры) и антитезис (внешнее освобождение от игры).

То, что авторы сделали акцент на психологических играх России, для меня является особенно ценным, потому что позволяет взглянуть, понять и раскрыть специфику игр через призму культурно-исторического опыта страны. Войны, дефициты, «лихие 90-е», финансовые пирамиды, игры власти — это та почва, из-за особенностей которой далеко не всегда была возможность удовлетворять потребности прямым путем, и, как следствие, рождались специфические игры, которые тоже описаны в книге. Знакомство с такими культуральными особенностями расширит мои возможности в работе с людьми, которые проживали в эти исторические периоды.

В личной терапии знание теории и практики из книги позволяет расширить возможности для самоанализа и тем самым обратить внимание на вопрос, ищущий разрешения, или на формирование запроса к терапевту.

В книге есть глава, в которой рассматриваются деньги в играх и в нашей жизни. Там есть слова, которые я выписал себе отдельно и хотел бы поделиться с вами: «Деньги — хорошие слуги и плохие хозяева». Тех из вас, кто тоже захочет глубже разобраться и осмыслить эту цитату, в книге ждет развернутое описание с возможными играми, всплывающими в теме денег.

Актуальность книги в том, что в нее включены игры новейшего времени. Пример тому — масштабная международная политическая игра в «Тотальную толерантность». Соглашусь с авторами, что фраза «Ты не толерантен!» сейчас зачастую звучит как обвинение, как что-то, требующее наказания, являясь на деле жестокой силовой игрой, когда одна сторона отбирает у другой индивидуальность и свободу выбора.

Бывает, что игры приводят к трагическим и непредсказуемым обстоятельствам. На мой взгляд, зачастую самым опасным в этом случае является не сама ситуация, а незнание того, что к этому привело и на каком этапе игра сейчас, а также непонимание, как наиболее благоприятно выйти из таких игровых эпизодов. В этом будет полезна информация, содержащаяся в книге: умение определять игры, знание схем, по которым они проходят, и пять способов выхода из игр.

Также описаны меры, которые позволяют избежать попадания в игровые ситуации.

Интересным открытием для меня было, что есть и хорошие игры. Приведу цитату из книги: «По мнению Э. Берна, когда в игре общественная полезность перевешивает сложность ее мотивов, когда игра идет на благо всем игрокам, — такую игру можно назвать хорошей». Примеры таких игр также представлены в книге.

Завершить хочу словами, что книга создает ощущение «живой» благодаря тому, что издание обновляется и переиздается уже в третий раз за прошедшие 19 лет. Продолжая исследования, авторы расширяют каталог игр и добавляют новые.